

Klang.Welt.Wissen: Das Heinrich Schütz Musikfest 2023 in Zeitz

Heinrich Schütz' Ratschläge zur Ausgestaltung des Doms St. Peter und Paul zu Zeitz mit Blick auf musikalische Aufführungen haben sich als steinerne Zeugnisse im Baukörper erhalten: Zwei Emporen und zwei Orgeln (d.h. eigentlich eine Orgel und ein Orgelprospekt), um wie im Markusdom mehrchörig musizieren zu können...

Hamburger Ratsmusik ist *artist in residence*

Als *artist in residence* gestaltet in diesem Jahr die **Hamburger Ratsmusik** unter der Leitung von Gambistin **Simone Eckert** das Heinrich Schütz Musikfest maßgeblich mit. 1991 von Simone Eckert neu firmiert, reichen die ideellen Anfänge des Ensembles zurück bis ins 16. Jahrhundert, als sich die Hansestadt ein Eliteensemble von acht Ratsmusikern leistete, das mit den fürstlichen Hofkapellen andernorts konkurrieren konnte.

Als feste, international gefeierte Größe in der Alten Musik kostet die Hamburger Ratsmusik heute das Potenzial eines jahrhundertealten Erbes aus – in kreativem Dialog zwischen Tradition und Gegenwart, von Alter Musik und lebendiger Interpretation. Mehr als 30 Tonträger mit zumeist Welt-Ersteinspielungen Alter Musik und Aufnahmen für alle deutschen Rundfunksender sowie den ORF dokumentieren seine Wiederentdeckungen von Musik aus Renaissance, Barock und Klassik.

In Zeitz ist die Hamburger Ratsmusik zum Heinrich Schütz Musikfest 2023 drei Mal zu erleben. Da wäre zum einen das **Festkonzert „Abenteuer Isfahan“** am 13. Oktober, 20.00 Uhr im Festsaal Schloss Moritzburg. 1633 sandte Herzog Friedrich III. von Schleswig-Holstein-Gottorf eine rund 120-köpfige Delegation nach Persien. Den Regeln barocker Repräsentation folgend, begleiteten fünf Musiker die Gesandtschaft, darunter der Gambist und Lautenist Christian Herwich. Dokumentiert ist die Unternehmung im Reisebericht des Gesandtschaftssekretärs Adam Olearius. Aus dessen eindrücklichen Bericht der *Moskowitischen und Persianischen Reise* liest **Peter Bieringer** an diesem Abend in Zeitz zu einer Musik, die zum Soundtrack dieser abenteuerlichen Reise gerät. Es erklingt Musik aus dem *Cantemir Manuskript* und der *Antologie Ajamlar* sowie Werke von Christian Herwich

Außerdem gestaltet die Hamburger Ratsmusik das diesjährige **Schulkonzert „Abenteuer Isfahan“**, das am 12. Oktober auch im Festsaal Schloss Moritzburg stattfindet und sich ebenfalls um die abenteuerliche Persienreise dreht. Die Tour bis nach Isfahan dauerte sechs Jahre, und vielen lebensgefährlichen Situationen entrinnen die Reisenden nur mit knapper Mühe...

Ebenfalls unter Beteiligung von Musikern der Hamburger Ratsmusik gibt es am 10. Oktober, 18.00 Uhr im Christophorus-Gewölbe im Zeitzer Dom St. Peter und Paul eine Lesung aus Isaac Asimovs weltberühmter Science-Fiction-Novelle *The Last Question* (1956) mit **Klaus Büstrin** als Sprecher und traditioneller iranischer Musik sowie europäischer Lautenmusik des 17. Jahrhunderts.

Eine Hommage an die Königin der Streichinstrumente

Mit Freunden und musikalischen Wegbegleitern bildet die Gambistin **Juliane Laake** seit 2010 das **Ensemble Art d'Echo**. Die Spezialisten ihres Metiers bereichern einander mit ihrer großen musikalischen Inspiration und profunden aufführungspraktischen Kenntnissen. Im Zentrum steht dabei die vielfältige Literatur für die Viola da Gamba, die durch ambitionierte Programmkonstellationen in Szene gesetzt wird.

Mit ihrem Ensemble Art d'Echo ist Juliane Laake beim Heinrich Schütz Musikfest 2023 auch in Zeitz zu erleben – mit einer Hommage an die Viola da Gamba als Königin der Streichinstrumente. **„Triumvirat“** ist das Konzert überschrieben, in dem am 8. Oktober, 17.00 Uhr im Festsaal Schloss Moritzburg Werke von Johann Schenck, August Kühnel und Conrad Höffler auf dem Programm stehen.

Preisträgerkonzert zum Internationalen Gottfried-Silbermann-Orgelwettbewerb 2021

Denkt man an barocke Orgeln in Mitteldeutschland, fällt einem sofort Gottfried Silbermann ein; sein Name und seine Instrumente besitzen eine Strahlkraft, die weit über regionale Grenzen hinausreicht. So ist es nur folgerichtig, dass zu seinen Ehren die besten Nachwuchsorganisten aus aller Welt beim Internationalen Gottfried-Silbermann-Orgelwettbewerb antreten, der ausschließlich auf Instrumenten Silbermanns und seiner Schüler ausgetragen wird – eine exzellente Möglichkeit für die Präsentation herausragender Talente. Für die jungen Orgelvirtuos:innen ist der Wettbewerb zudem ein Karriere-Sprungbrett, denn mit einem Preis ist die Möglichkeit verbunden, Konzerte an weiteren bedeutenden Instrumenten in ganz Deutschland zu geben. So fügt sich auch das Konzert des portugiesischen Organisten **Afonso Torres** am 7. Oktober, 17.00 Uhr in die schöne Tradition, Preisträger:innen zu einem Musikfest-Debüt an der Eule-Orgel des Zeitzer Doms einzuladen.

Gottesdienst, Orgelmusik, Sonderführung

Das Zeitzer Programm zum Heinrich Schütz Musikfest 2023 ist damit aber noch nicht vollständig. Anlässlich des Musikfestes und des Zeitzer Zuckerfestes gibt es einen ökumenischen Festgottesdienst im Dom St. Peter und Paul (8. Oktober). Im Rahmen der „Orgelmusik zur Marktzeit“ ist Johanna Schulze an der Rühlmann-Orgel der St. Michaeliskirche zu erleben (11. Oktober). Und es gibt eine Sonderführung im Museum Schloss Moritzburg, in dessen Mittelpunkt Berufsgruppen wie Musiker, Jagdmeister oder Töpfer stehen, die alle ihren Beitrag zum Gedeihen der Elsterstadt geleistet und auch in der Residenz ihre Spuren hinterlassen haben (13. Oktober).

Weitere Informationen, das ausführliche Programm sowie Tickets für das Heinrich Schütz Musikfest gibt es im Internet unter www.schütz-musikfest.de.

Ticket-Specials zum Heinrich Schütz Musikfest 2023

Neben normalen Eintrittskarten gibt es zum Heinrich Schütz Musikfest 2023 auch wieder besondere Ticketangebote:

1. Schülerinnen und Schüler zahlen mit dem „Junior!_Ticket“ nur 5 Euro.
2. Mit dem „PlusEins!_Ticket“ kostet der Eintritt für einen Erwachsenen und ein Kind (bis 18 Jahre) nur 20 Euro.
3. Wer mit einer größeren Gruppe unterwegs ist oder mehrere Konzerte besuchen möchte, für den lohnt sich das „10_für_6“-Angebot: ab sechs Karten in einem Bestellvorgang gibt es für Eigenveranstaltungen des Musikfestes 10 Prozent Rabatt auf den Ticketpreis.
4. Alle, die 2023 ihren 18. Geburtstag feiern, können Angebote zum Heinrich Schütz Musikfest über die KulturPass-App der Bundesregierung finden und nutzen.

Tickets sind ab dem 16. Juni 2023 online über die Internetseite des Heinrich Schütz Musikfestes www.schütz-musikfest.de sowie an allen Reservix-Vorverkaufsstellen erhältlich. Tickets kann man ab dem Vorverkaufstart außerdem erwerben im Heinrich-Schütz-Haus Weißenfels und in der Touristinformation Weißenfels.

PRESESERVICE

- Das detaillierte Programm sowie weitere Pressemitteilungen und Fotos zum Download finden Sie unter www.schütz-musikfest.de.
 - Ihre Pressekartenbestellungen senden Sie bitte per E-Mail an presse@schuetz-musikfest.de.
-

Heinrich Schütz Musikfest 2023

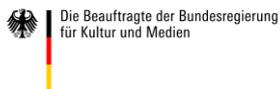
Veranstalter

Mitteldeutsche Barockmusik in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen e.V.



Gefördert

aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes, gefördert durch die Staatskanzlei und Ministerium für Kultur des Landes Sachsen-Anhalt und die Staatskanzlei des Freistaates Thüringen – Der Minister für Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten.



STAATSMINISTERIUM
FÜR WISSENSCHAFT
KULTUR UND TOURISMUS



Förderer und Partner

Kulturstiftung des Freistaates Sachsen
Sparkasse Burgenlandkreis
Ostsächsische Sparkasse Dresden
Landeshauptstadt Dresden
Stadt Weißenfels
Stadt Zeitz
Stadt Bad Köstritz
Burgenlandkreis
Landkreis Greiz

Kultur- und Medienpartner

Dresdner Neueste Nachrichten
Deutschlandfunk Kultur
MDR Klassik

www.schütz-musikfest.de